**„To nie mój film” z kolejnym GRAND PRIX**

**Debiutancki obraz Marii Zbąskiej „To nie mój film” zdobył Grand Prix Festiwalu Kina Środkowoeuropejskiego 3Kino FilmFest w Pradze. To kolejny w ostatnich tygodniach międzynarodowy laur dla tej produkcji.**

- Na tym festiwalu usłyszałam bardzo dużo pięknych i szczerych słów. Cieszę się, że tu jestem. Mój film jest mały i to jest jeszcze bardziej zaskakujące, że go doceniliście - powiedziała Maria Zbąska, odbierając nagrodę w pięknych wnętrzach barokowego Pałacu Clam-Gallas w samym centrum praskiego Starego Miasta.

**Zwiastun:** [**https://www.youtube.com/watch?v=y2AlE6A3q14**](https://www.youtube.com/watch?v=y2AlE6A3q14)

TO NIE MÓJ FILM - tylko w kinach od 25 grudnia

Odbywający się od 11 lat Festiwal Kina Środkowoeuropejskiego 3Kino FilmFest w Pradze to impreza prezentująca kino krajów wyszehradzkich – Czech, Słowacji, Polski i Węgier. Jej celem jest przybliżenie czeskiej publiczności najciekawsze tytuły poszczególnych kinematografii. W tegorocznym konkursie brało udział 17 filmów, w tym sześć polskich produkcji: „Kulej. Dwie strony medalu” Xawerego Żuławskiego, „Simona Kossak” Adriana Panka, „Biała odwaga” Marcina Koszałki, „Kobieta z...” Małgorzaty Szumowskiej, „Wróbel” Tomasza Gąssowskiego oraz „To nie mój film" Marii Zbąskiej. A o wyborze zwycięzcy zdecydowało Jury, w którym zasiedli polska reżyserka Beata Dzianowicz, słowacka scenarzystka Elena Kotová oraz czeski reżyser, scenarzysta i producent Václav Kadrnka.

- W zwycięskim filmie czuć, że stoi za nim prawdziwa autorka, która szczerze wierzy w swoich bohaterów i filmowymi środkami opowiada o miłości. Jej przesłanie objawia się przede wszystkim w odpowiedzialności za drugą osobę, a nie w realizacji własnych pragnień. Poza tym artystyczne spojrzenie reżyserki, scenarzystki i autorki zdjęć w jednej osobie pełne jest poczucia humoru. Po obejrzeniu „To nie mój film” widz chciałby zostać z tymi bohaterami na dłużej  - napisali Jurorzy w uzasadnieniu.

Grand Prix 3Kino FilmFest to kolejny już międzynarodowy sukces obrazu Marii Zbąskiej. Zaledwie tydzień temu „To nie mój film” został laurem Smart7 – prestiżowego konkursu tworzonego przez siedem europejskich festiwali: od polskich Nowych Horyzontów przez Kino Pavasaris IFF (Litwa), IndieLisboa IFF (Portugalia), Filmadrid (Hiszpania), Transilvania IFF (Rumunia), Reykjavik IFF (Islandia) i Thessaloniki IFF (Grecja). Na koncie porywającego debiutu Marii Zbąskiej jest także Nagroda Young Talents festiwalu CinEast w Luksemburgu oraz Złoty Pazur im. Andrzeja Żuławskiego za „odwagę formy i treści” 49. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.

- Rozbrajająco śmieszny i totalnie życiowy – Zofia Fabjanowska, szefowa działu kultury miesięcznika Zwierciadło

- „Albo jesteś partnerem albo księżniczką. A ty robisz jak ci jest wygodnie, mówi on.” Czyli Męskość w kryzysie. Kobiecość w kryzysie. Człowiek w kryzysie. Jak to wszystko wpływa na nasze relacje ?!? Świetny film na receptę do terapii par – Martyna Harland, Filmoterapia

- Autentyk. Kino bez ściemy – Dagmara Romanowska, dziennikarka filmowa

- Pełnometrażowy debiut Marii Zbąskiej to współczesne i pełne inteligentnego humoru love story, które dotyka najczulszych strun, a przy tym zaskakuje formą i treścią, przywołując na myśl najlepsze skandynawskie kino – Maria Waszkiewicz, miesięcznik Zwierciadło

- Polska reżyserka zachwyciła debiutem. Wszyscy możemy się w jej filmie przejrzeć – Łukasz Adamski, Interia.pl.

**Pełna humoru, ciepła i niespodzianek opowieść o miłości - poruszające połączenie komedii romantycznej i kina drogi. Czy faktycznie przeciwieństwa się przyciągają? Jak skończy się podróż bohaterów brzegiem zimowego Bałtyku? Czy Janek i Wanda poczują radość i odzyskają nadzieję? „To nie mój film” sprawi, że uśmiechniecie się do siebie i zakochacie w życiu od nowa.**

Wanda i Janek są ze sobą „od zawsze”. Jednak po latach ich związek przypomina kabel od ładowarki, który pogryzł pies – niby jeszcze ładuje, ale to nie ma prawa działać. Po kolejnej kłótni, właściwie nie wiadomo o co, podejmują decyzję – udają się na wyprawę ostatniej szansy. Kupują sanki, ładują na nie tylko niezbędne rzeczy i ruszają brzegiem zimowego Bałtyku. Jeśli nie zejdą z plaży i nie złamią zasad podróży – zostaną ze sobą na zawsze. Jeśli im się nie uda, nigdy więcej się już nie zobaczą.

Maria Zbąska jest absolwentką Wydziału Operatorskiego oraz Fotografii w Szkole Filmowej w Łodzi, a także Wydziału Reżyserii w Szkole Wajdy. Jest autorką teledysków, reklam i filmów krótkometrażowych, w tym wielokrotnie nagradzanego „Psubrata” (2013). Wraz z bratem Kazimierzem Zbąskim stworzyła kultową kampanię społeczną „Mafia dla psa” promującej zbiórkę pieniędzy na zwierzaki ze schronisk.

„To nie mój film” trafi oficjalnie na ekrany kin 25 grudnia, a za jego dystrybucję odpowiada Dystrybucja Mówi Serwis.

TO NIE MÓJ FILM

Scenariusz i reżyseria: Maria Zbąska

Zdjęcia: Maria Zbąska

OBSADA:

Wanda - Zofia Chabiera

Janek - Marcin Sztabiński

Produkcja: Inga Kruk (HI Movies)

Koprodukcja: Wonder Films, DI Factory, Dreamsound Studio, Magic Light, Heliograf, HI Movies Hubert Koprowicz

Współfinansowanie: Polski Instytut Sztuki Filmowej

Dystrybucja: Dystrybucja Mówi Serwis